



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

PROGRAMA DE ESTUDIOS

UNIDAD	CUAJIMALPA	DIVISION	CIENCIAS DE LA COMUNICACION Y DISEÑO	1 / 3
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN DISEÑO				
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE		CRED.	6
450057	INGENIERIA DE MANUFACTURA		TIPO	OPT.
H.TEOR. 2.0	SERIACION		TRIM.	VIII al XII
H.PRAC. 2.0	168 CREDITOS Y AUTORIZACION			

OBJETIVO(S) :

Objetivo General:

Que al final del curso el alumno sea capaz de:

Establecer los procesos de manufactura en relación a los requerimientos materiales, parámetros de proceso, diseño, aspectos económicos y ambientales en la producción industrial.

Objetivos Específicos:

Que al final del curso el alumno sea capaz de:

1. Identificar los procesos de producción, sus características, posibilidades y limitaciones de aplicación.
2. Especificar propuestas de diseño en función de los sistemas de manufactura disponibles y emergentes.

CONTENIDO SINTETICO:

1. Conceptos y tendencias de la manufactura industrial.
2. Procesos artesanales, fabriles e industriales de manufactura.
3. Tipología de máquinas-herramienta.
4. Diseño para capacidad de manufactura.
5. Materia prima, procesos primarios y secundarios, acabados.
6. Nuevas tecnologías y materiales para la manufactura.
7. Elaboración de un proyecto de diseño para manufactura.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

[Handwritten signature]

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 306

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

- Exposiciones temáticas por parte del profesor y los alumnos.
- Investigación documental por parte de los alumnos.
- Discusiones grupales.
- Realización de ejercicios prácticos por parte de los alumnos.
- Formulación y realización de un proyecto de diseño.
- Asesorías del profesor en el proyecto de diseño.

MODALIDADES DE EVALUACION:

Evaluación Global:

Se ponderarán las siguientes actividades a criterio del profesor:

- Reportes escritos de lecturas y trabajos realizados.
- Ejercicios individuales o en equipo.
- Participación en las discusiones.
- Entrega de ejercicios prácticos.
- Evaluación terminal de proyecto de diseño.

Evaluación de Recuperación:

- El alumno deberá presentar una evaluación que contemple todos los contenidos de la unidad de enseñanza-aprendizaje.
- No requiere inscripción previa a la UEA.

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

1. Amstead B. H., (2001), Procesos de manufactura, CECSA, México.
2. Chiles V., (2000), Principios de ingeniería de manufactura, CECSA, México.
3. Groover M., (1997), Fundamentos de manufactura moderna: Materiales, procesos y sistemas, Prentice Hall, México.
4. Kazanas G. E. y Backer T. G., (2001), Procesos básicos de manufactura, McGraw Hill, México.
5. Krar O., (2002), Operación de máquinas herramientas, McGraw Hill, México.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 306

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN DISEÑO		3/ 3
CLAVE 450057	INGENIERIA DE MANUFACTURA	

6. Lesko J., (1999), Diseño industrial: Guía de materiales y procesos de manufactura, Limusa, México.
7. Scharer U., Rico J. A. y Cruz J. (2000), Ingeniería de manufactura, CECSA, México.
8. Schey J., (2000), Procesos de manufactura, McGraw Hill Interamericana, México.
9. Serope K., (1995), Manufacturing engineering and technology, Addison Wesley, México.

	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
	
ADECUACION PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO EN SU SESION NUM. <u>306</u>	
EL SECRETARIO DEL COLEGIO	